

"The cinema substitutes for our gaze a world more in harmony with our desires" (Godard)

Sobre todas las cosas importantes del cine, la más verdadera en cualquiera de las áreas, es, la búsqueda de soluciones.

LUCIANA RISO SOTO

email: luciriso@hotmail.com cel: 312 244 88 70

Nacida en Medellín, Colombia en el año 1980.

EDUCACIÓN:

Estudios primarios y secundarios en el Columbus School, Medellín, Colombia.

En 1999 se gradúa del colegio y entra a la (UPB) Universidad Pontificia Bolivariana para cursar la carrera de Publicidad.

En el año 2000 realiza, en la universidad, el taller de Guión y Dramaturgia dictado por una mujer cubana; Guiomar Venegas Delgado, profesora del Instituto Superior de Arte de la Facultad de Arte en los Medios de Comunicación Audiovisual de la ciudad de la Habana.

En el año 2001 deja la UPB y la publicidad para dedicarse al estudio cinematográfico en Barcelona, en la escuela CECC (Centro de Estudios Cinematográficos de Cataluña). Cursa tres años de Fotografía e Iluminación.

En el 2005 realiza el Seminario "El Documental en tiempos de la televisión. Identidad, presente y futuro" con el director de documentales Llorenç Soler.

En Febrero del 2006 viaja a Cuba para realizar el Taller de Fotografía Avanzada en la Escuela de San Antonio de los Baños, con el profesor Rodolfo Denevi.

Ese mismo año regresa a Barcelona y comienza las prácticas en Alci Cam, casa de alquiler de equipos de cine (Mayo- Julio) y en el año 2006-2007, durante siete meses termina las prácticas de cámara en SVS (Service Vision) Barcelona. Esta casa de alquiler trabaja con la casa Arri y tiene su propio taller de Mecánica y Electrónica. (www.servicevisionsystem.com)

En el año 2009 hace un curso de colorización (Color) y un curso de captura de imagen y revelado RAW.

En el 2012 (febrero) viaja a Berlín para participar en el Berlin Talent Campus.

EXPERIENCIA:

FOTOGRAFÍA Y CÁMARA:

2012 Serie de Caracol tv "**El patron del Mal**", operadora de cámara

2011 Capsula para web de Walter Riso (www.walter-riso.com/video)

2011 Campaña para Chickend (www.thechickend.com)

2011 Cápsulas para la campaña de "**Fruco**"

2011 Cortometraje "**Salomé**" (www.mix.com/salomeblog/salomeblog)

2011 Docu-reportaje "**El sueño de Camilo**" producido por TV Cámaras

2011 Docu-reportaje "**Viviana**" producido por TV Cámaras, Premio de periodismo Simon Bolivar

2010 Programa infantil "**Bambalina y bambalín**" canal del festival Iberoamericano de Teatro

2010 Detrás de cámara del cortometraje "**Sábado de Gloria**"

2009 Video musical para "**Sedaños**" experimento con el COLOR software (Panasonic P2)

2008 Video "**Can Petit**", un proyecto donde se experimenta con escalas, macros y movimientos en pequeño formato. (Panasonic P2)

2008 Video musical Miss Muffin "**Bways & Gyals**" (Panasonic P2)

2008 Video musical de **KY4**, donde se experimentó con proyecciones en muros de un auténtico barrio de la ciudad

2007-2008 Grabación de **documental en la isla Providencia** (COL) basado en el festival de musica New Song from Old Providence.

2007 "**Nadie está en lo Cierito**" Video musical Calima. Barcelona. (www.myspace.com/calimacolores)

2007 Abril, Mayo, Junio, en total unos 10 bolos de gira por España de la banda Calima, performance audiovisual. (lospecesdecoulores.com)

2005 Cortometraje en formato s8 "**Cama Caliente**"

2005 Cortometraje 35mm "**Coco Rallado**"

GUIÓN, DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN:

2008-2009 Can Petit- video experimental

2007-2008 Grabación de documental en la isla de Providencia (COL), basado en el festival de musica New Song from Old Providence

2005 Cama Caliente S8- cortometraje

2004 Illegal Legal- cortometraje

DEPARTAMENTO TÉCNICO:

2011 2da de Cámara

**Operación E* (Ventana, A.J.O.Z, TORMENTA FILMS S.L. ZIRCOZINE)

2010 Louder

**El Cartel de los Sapos" (11:11films)

**Bunker: la cara oculta" (Dynamo)

2009 Auxiliar de cámara Publicidad:

*Tránsito de Barcelona (REDone) San Miguel (P2)

*Service para producción francesa (435)

2009 Auxiliar de cámara Ficción:

Cannonigo Films (Barcelona), loader días sueltos (Arricam/ 435), Cortometraje (Madrid) (Arricam), Serie "Sagrada Familia" (REDone), RBA "Sesión de baile" (REDone)

2009 Video asistencia

Corte Inglés, Danone, MediaMarkt, V&L Homme

2008 Auxiliar de cámara

*Video clip "Merce" (REDone)
*CIRC Video promocional (P2)

2008 Video Asistencia

Bimbo, Tarradellas, Nivea, Trina Naranjus

2007 Auxiliar de cámara

*Largometraje "La Pasión de Gabriel", rodada durante el mes de noviembre en el departamento de Risaralda.
*Panrico. (16mm) Julio 26. 2007 Productora: Magnolia Films.
*Bimbo. (35mm) Junio 29. 2007 Productora: Magnolia Films.
*"Hombre Cero" (35mm) Película de bajo presupuesto. 2007
*Cortometraje (35 mm). Abril. 2006

2007 Video Asistencia

*Gas Natural. Septiembre 18. Productora: Toma 78
*Ambi Pur. Agosto 9 y 10. Productora: Mamma Team
*El País. Julio 13. Productora: Ricardo Albiñana Films. Campaña para verano "regalo surfers".
*Central Lechera Asturiana. Julio 11. Productora: Propaganda Producciones.
*Pepsi. Julio 3 y 4. Agencia: BBDO México. Productora: Estudios Pirámide. Campaña Pepsi "Rebelde"
*Danone. Junio 14. Productora: Group Films. Comercial para televisión, Danone Essensis
*Película japonesa. Junio 8. Productora: Ikiru Films.
*Thrombocid. Mayo 11. Productora: Magnolia Films.
*Mahou. Mayo 9 y 10. Productora: Magnolia Films. Campaña "Mixta" de verano.
*Widex. Febrero 16. Productora: Group Films.

2006 Asistente de fotografía

*Jaume de La Iguana, Barcelona. Sesiones de fotos:
*Filodoro 9 y 10 de Mayo *Desigual 11,12,13 de Mayo *Nike 19 de Mayo *Idesa 27 de Mayo
*Etxart & Panno 17 y 18 de Junio *Vanguardia 20 de Noviembre *Nestlé 22 de Noviembre

2006 Asistente de video asistencia

*H&M. Septiembre 13. Productora: Rabagast Films. Campaña para el norte de Europa.
*Mini Cooper. Junio 28, 29 y Julio 1, 2. Agencia: Jung Von Matt. (Hamburgo). Local Production: Goodgate (Barcelona). Cinematógrafo: Rodrigo Prieto.
*Nike. Junio 5,6,7. Agencia: W+K (Amsterdam). Production Co: Park Pictures (NY). Local Production: Widescope (Barcelona). Director y Cinematógrafo: Joaquin Baca-Asay and Lance Accord. Campaña para los cines de Europa.

MUESTRAS:

2012 Noviembre Selección oficial Miami Film Festival "Salomé"

2012 Agosto Selección oficial New York Latino Film Festival "Salomé"

FIVV 2011 Nominación Mejor Fotografía, cortometraje "Salomé"

En Octubre del 2006 viaja a New York para participar en la muestra de Cortometrajes Latinos, organizado por el Instituto Rey Juan Carlos de España. Participa con el corto Illegal Legal. En el 2007 participa en la muestra de Santa Fe de Antioquia con el corto Cama Caliente.